

**De :** Magali BOUCHEZ, chargée de communication CCC  
**Pour :** Information et diffusion

---

## COMMUNIQUE DE PRESSE

---

**Exposition « Artistes et artisans du Salagou »** à Liausson.



Rendez-vous le **24-25 mars** de 10h à 12h et de 14h à 18h, salle de la mairie à **Liausson**. **Vernissage le 23 mars à 18h** en présence des artistes Georges Souche, Pascal Plumail, Dominique Martinez, Maurice Beauquier, Cécilia Makhoulfi, Paule Ortigosa. Des visites guidées auront lieu chaque après-midi du week end. *Gratuit.*

## **Découverte des artistes, une initiative de Pauline Goudeau**

Venez découvrir les artistes et artisans du Salagou, lors d'une exposition de tableaux, photos, céramiques, gravures, peintures, inspirées de ce territoire magique multicolore constitué par la « ruffe », le basalte et la dolomie. Toutes ces couleurs donnent au Grand Site de la Vallée du Salagou et de Mourèze sa singularité.

### **Georges Souches, un artiste polyvalent**

Auteur photographe depuis 1994, Georges Souches travaille sur les paysages, les milieux naturels et le patrimoine du Languedoc Roussillon, sa région natale. Il est passionné de musique, auteur de plusieurs ouvrages :

- Lac du Salagou, miroir aux cents visages
- Larzac
- Caminant, balada en terra d'Oc
- Vigne en Languedoc-Roussillon, parcours paysagers.

Les deux premiers livres ont été réalisés avec l'écrivain occitan Max Rouquette, une rencontre qui restera pour toujours dans la mémoire de Georges Souches.

Cet artiste est également un Web designer et concepteur de sites Internet depuis 2004, et c'est le co-fondateur des éditions Cardabelle (une structure qui associe la création éditoriale et l'activité photographique).

### **Cecilia Makhloufi, le corps sujet de prédilection**



Cet artiste trouve son influence dans la peinture aborigène, romantique, symbolique... jusqu'aux expressionnistes plus contemporains. (William Blake, Gustave Moreau...)

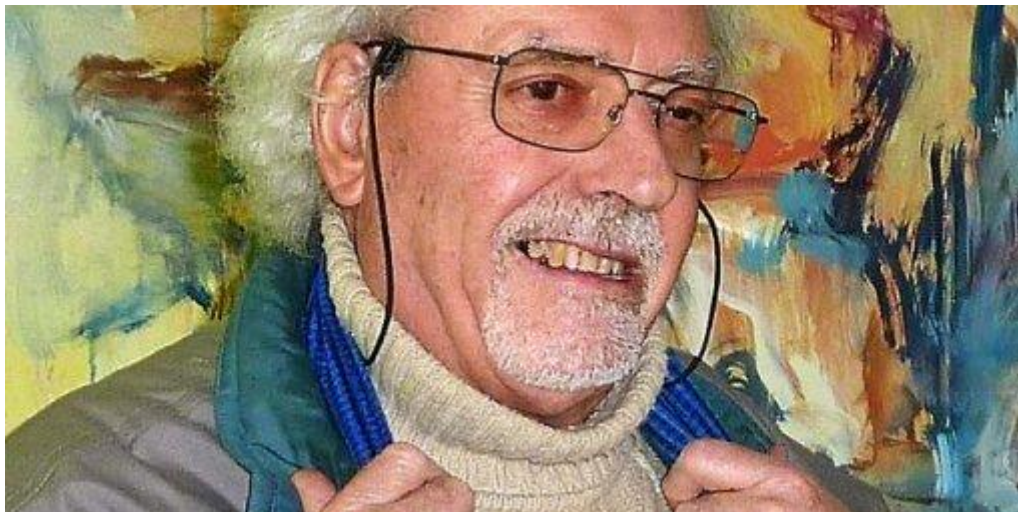
L'année de ses 15 ans Cecilia Makhloufi, suit des cours collectifs de modèle qui la poussent à travailler sur des formats larges.

En 1999, cet artiste approfondit son rapport avec un modèle vivant, et commence à peindre au sol, suite à un passage à E.N.S.A.A.M.A (Ecole Nationale des Arts Appliqués et Métiers d'Art) à Paris.

Les années suivantes confirment l'omniprésence du corps comme sujet grâce à la fréquentation d'un atelier de beaux arts dans les Hauts de Seine, suite à cela Cecilia peint des modèles vivants, qu'elles trouvent dans son entourage.

Cette tendance l'a conduite hors des ateliers, l'artiste recherche le face à face avec son modèle sous forme de rendez-vous, puis elle organise ces propres cours dans le Sud de la France.

### **Maurice Beauquier, un retour aux sources favorable**



Né à Sète en 1929, cet artiste a longtemps vécu à Paris où il y a fait ses études au lycée Henri-IV, par la suite il suit une formation spécialisée pour devenir professeur de dessin.

Mais la suite de sa vie l'éloigne un temps de sa carrière artistique, d'abord la publicité, puis Air-France. Cependant il ne renonce pas pour autant et entre dans le comité d'entreprise pour le secteur de l'action culturelle.

Maurice Beauquier n'oublia jamais sa région natale, où en 1971, à Clermont l'Hérault, il y établit son lieu de vacances, avant de s'y installer définitivement en 1990. Il sera sollicité pour animer un atelier de dessin/aquarelle/pastel mais il constate un manque de place dans les activités de la ville, pour l'expression des arts plastiques.

A la suite de cette réflexion, l'artiste, fonde l'AAPC (Association des Arts Plastiques du Clermontois). Il crée ensuite le Salon estival des plastiques qui se tient tous les ans à Clermont l'Hérault.

### **Dominique Martinez, Céramiste**

Céramiste depuis l'âge de 18 ans, Dominique Martinez a appris son métier avec sa mère qui a étudié les beaux arts à Montpellier. Ses grands parents se sont lancés dans le métier de potier et céramiste à 60 ans. Cet artiste représente la 3ème génération de potier, un métier qui ne sera pas oublié car la 4ème génération est en route.

Les œuvres de Dominique Martinez sont uniques, décoratives et utilitaires. Dans les années qui suivent, l'artiste évolue vers la couleur. Elle utilise la faïence blanche, qu'elle travaille beaucoup avec des décors en relief (la barbotine). Les couleurs utilisées sont : le rose, le violet, le turquoise, le vert anis.

Pour finaliser cette nouvelle gamme l'artiste embellie ses céramiques avec de l'or et du platine qui rehaussent le décor et l'email et donnent une touche orientale. Cette technique nécessite une troisième cuisson.

### **Programme**

Vendredi 23 : Vernissage en présence des artistes à partir de 18h.

Samedi 24 : visite guidée du village de Liausson par Patrick Hernandez, guide interprète régional. A partir de 14h30, durée 1h30, lieu de rendez vous, devant la mairie de Liausson.

Dimanche 25 : Balade commentée sur les bords du lac du Salagou, réalisée par Pauline Goudeau étudiante en BTS tourisme au lycée Jean Moulin de Pézenas. Départ à 14h30, de la mairie de Liausson pour 1h30 de découverte.

**Pour de plus amples informations :**

Contact presse

Patrick Hernandez et Pauline Goudeau

04 67 96 23 86 et 06 74 57 23 75

[goudeaupauline@hotmail.fr](mailto:goudeaupauline@hotmail.fr) [p.hernandez@cc-clermontais.fr](mailto:p.hernandez@cc-clermontais.fr)